

Принят
на педагогическом совете №1
от «30» августа 2019 г.

Утвержден
Заведующий МОУ Детский сад №289
_____ Г.Н. Науменко
Приказ № 119 – ОД
от «02 » сентября 2019 г.

**Примерный
индивидуальный образовательный
маршрут ребёнка
.....,
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:
Слугина О.И.,
Свиридова Н.Б.

Волгоград,
2019

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка на 2019-2020 учебный год

Ф.И. воспитанника: Степан Г.

Возраст ребенка: 5 лет.

Актуальность: Уровень освоения программы ниже среднего по следующим областям: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное»

Цель: Повысить уровень освоения программы по образовательным областям.

Задачи:

- ✓ развивать звуковую культуру речи
- ✓ развить интерес, любознательность и познавательную мотивацию.
- ✓ формировать навыки самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

Периодичность индивидуальных занятий 1 раз в неделю

Продолжительность индивидуальных занятий 20 минут.

Рекомендации по работе с родителями:

- ✓ Беседа: «Воспитываем добротой»; «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Основы нравственных отношений в семье», «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
- ✓ Оформление информационных бюллетеней «Секреты здоровья»
- ✓ Консультация «Особенности развития ребёнка 4-5 лет»; « Роль семьи в воспитании ребенка», «Как провести выходной день с ребёнком?», «Как отвечать на детские вопросы?».
- ✓ Индивидуальные беседы.
- ✓ Принимать участие во всех творческих конкурсах

Группа сопровождения: музыкальный руководитель, воспитатели, старший воспитатель.

Ф.И. ребёнка – Степан Г.

Формы работы – дополнительные и индивидуальные занятия.

Сопровождающие педагоги – воспитатель: Слугина О.И., Свиридова Н.Б.

Характеристика

Дата заполнения: 10.09.2019г.

Дата рождения: 21.02.2014г.

МОУ Детский сад №289 Красноармейского района г. Волгограда группа средняя.

Тип группы: разновозрастная

Срок пребывания в данном МОУ: 2 года

В каком возрасте поступил (а): 3 года.

Откуда поступил: из семьи, в сентябре, во 2 младшую группу

Сведения о семье: семья полная, 1 ребенок в семье.

Работа по созданию индивидуального маршрута ребенка

1 этап. Выбор:

Коллегиальное решение для работы по построению индивидуального маршрута развития

2 этап. Наблюдение:

- ✓ Наблюдение за ребенком в организованной взрослым деятельности;
- ✓ Наблюдение за ребенком в свободной деятельности;
- ✓ Беседа о склонностях и предпочтениях ребенка с педагогами;
- ✓ Беседа о склонностях и предпочтениях ребенка с родителями;

3 этап. Диагностика:

- ✓ Определение «проблемных» и «успешных» зон развития (углубленное диагностическое обследование).
- ✓ Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребенка.

- ✓ Подбор методик, определение методов и приемов работы

4 этап. Работа:

- ✓ Подбор индивидуальных заданий
- ✓ Связь с родителями и педагогами
- ✓ Домашние задания
- ✓ Корректировка задач, методов работы с ребенком

5 этап. Контроль:

- ✓ Итоговая диагностика
- ✓ Представление работ ребенка на мероприятиях МОУ

Оценка адаптации ребенка в группе: удовлетворительная.

Адаптация составила 2 недели.

Физическое состояние ребенка:

Сформированность движений: координация движений недостаточно развита, средний уровень ловкости; испытывает затруднения при выполнении движений по словесным инструкциям.

Утомляемость: ребенок достаточно вынослив, но не усидчива, активно выполняет задания на протяжении установленного времени, высокая утомляемость наблюдается редко.

Состояние моторики:

- Ведущая рука правая.

- Точность движений: наблюдается плохая координация пальцев, кисти рук.

Недостаточно развитая мелкая моторика (не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, застёжки, развязывать и завязывать шнурки, вырезать ножницами по прямой, по кругу).

- Работа на листе бумаги: не ориентируется на листе бумаги, раскрашивает, выходя за границы, не умеет выполнять замкнутые фигуры (круг, квадрат).

Особенности познавательной сферы:

Познавательные интересы, любознательность: у ребенка оптимальный уровень развития познавательной активности.

Особенности внимания: с трудом концентрируется, но быстро переключает внимание на заданиях, предложенных взрослым; проявляет интерес к заданиям, справляется при поддержке взрослого, торопится.

Сформированность восприятия и наглядно-действенного мышления.

- Отмечается высокая активность; не доводит все начатое до конца.

- Продуктивность в работе и обучении: в обучении показывает средние результаты.

- Восприятие величины, формы, цвета. Знает и показывает основные цвета, знает и правильно показывает некоторые геометрические фигуры, соотносит предметы относительно величины с затруднением.

- Самостоятельно не может справиться с заданиями, спрашивает одобрения.

Особенности памяти:

- Преобладающий тип памяти зрительная.

- Запоминает, но сказать не может.

Особенности речи.

- Низкая активность речевого сотрудничества со взрослым, выполняет поручения, понимает и выполняет элементарные инструкции.

- Звукопроизношение нечеткое.

- Не умеет составлять простые и сложные предложения разных видов, не называет в последовательности слова в предложении.

- Не умеет составлять рассказ по сюжетной картинке, по серии картинок, не анализирует тексты на доступном уровне; не сочетает описательные и повествовательные монологи.
- Наличие заикания: отсутствует.

Элементарные математические представления:

- Счетные операции: не может решать задачи на прибавление, вычитание, не умеет найти насколько больше, насколько меньше;
- Понимает, но и использует понятия в речи: один/много, сколько/столько, большой/маленький, поровну, больше/меньше, больше на /меньше на.

Сформированность представлений ребенка о себе и о ближайшем окружении:

- Временные представления разбирается во времени, с помощью взрослого определяет и фиксирует и определяет части суток, время года.

Особенности игровой деятельности.

- Действия с игрушками не всегда ориентированы на свойства и назначение игрушек. Наблюдается не устойчивый интерес к игре и игрушкам. Нечеткое и неточное выполнение игровых действий и правил.

Особенности конструктивной и изобразительной деятельности.

- Ребенок не умеет создавать рисунок, умеет создать конструкцию, постройку по образцу, действует по словесной инструкции.

Особенности личности.

- Всегда активна, открыта, доброжелательна, легко идет на контакт, потребность в общении высокая.

Навыки самообслуживания: умеет самостоятельно пользоваться туалетными принадлежностями, умываться, мыть руки, самостоятельно одевается, раздевается, обувается, пользоваться ложкой, вилкой, умеет убирать свои вещи.

**План реализации индивидуального маршрута воспитанника средней группы
Степана Г.:**

Направление развивающей работы	Формы работы
Речевое развитие	
Развитие общей моторики, развитие статической и динамической организации движений.	Специальные упражнения без речевого сопровождения
Развитие произвольной моторики пальцев Рук.	Игры с пальчиками, сопровождающиеся стихами и потешками. Самомассаж кистей рук
Развитие фонематического слуха и навыков языкового анализа и синтеза.	Работать со словами, со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Продолжать работу над четкостью дикции.
Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи.	Активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексическим темам «Деревья», «Ягоды», «Грибы», «Птицы», «Одежда». Совершенствовать навыки составления и использования предложений.
Развитие пространственно-временных представлений	Закрепить понятия о временах года.
Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина)	Совершенствовать навык распознавания и преобразования геометрических фигур.
Развитие слухового внимания и памяти.	Работать над развитием слухового внимания
Художественно-эстетическое развитие	
Формирование правильной передачи мелодии в песнях с музыкальным сопровождением.	Работа над исполнением песни со сложным ритмом, широким диапазоном; над легким звуком. «Подарки осени» муз. исл. М.В.Сидоровой; «Дождик огородник» муз.и сл. И. Меньших; «Хочу все знать» муз. Е. Филипповой, сл. Бредиса. Д/и: «Спой имена друзей» (импровизация) «Ступеньки», «Найди нужный колокольчик», «На чем играю», «Музыкальные загадки», «Песня, танец, марш», «Три поросенка», «Громко — тихо запоем», «Громкие и тихие звоночки», «Какая музыка».

<p>Развитие музыкальных, ритмичных выразительных движений в плясках упражнениях, играх.</p>	<p>Упражнения на развитие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различного шага; -самостоятельное выполнение упражнения с предметами; - держание осанки, руки; <p>«хороводный шаг» р.н.м. «А я по лугу»;</p> <p>«дробный шаг» р.н.м. «Ах, вы, сени»</p> <p>«Упражнения с листьями, зонтиками» Е. Тиличевой.</p> <p>Координационно-подвижные игры - пропевание, отстукивание, похлопывание, проговаривание в ритме «Я на коврике сидел», «Зимушка».</p> <p>Пластическое игровое интонирование - исполнительское участие рук, корпуса, наклонов головы при воссоздании пульса музыкального произведения, его темпа, ритма: если музыка громкая – размах движений крупный, если музыка затихает – появляется мелкая амплитуда движений. «Качели», «Марш деревянных солдатиков», «Колокольчики», «Кукушка», «Клоуны».</p>
<p>Развитие умений узнавать произведения, называть 2-3 авторов, любимые книги, излагать их содержание.</p>	<p>Создание развивающей среды. Оформление выставок книг по следующим темам: "Эту книжку я люблю!", "Моя любимая книга!", "Книги разные нужны, книги всякие важны". "Рукам работа – сердцу радость" - изготовление аппликаций, лепка "По страницам любимых произведений"; ремонт "заболевших" книг в книжном уголке "Книжкина больница". Настольные игры «Собери и угадай», «Исправь ошибку», пазлы «Русские народные сказки», Использование театральной деятельности в работе для усвоения содержания произведений.</p>
<p>Развитие умений выразительно читать стихи.</p>	<p>Речевая игра «Выдели главное в предложении»; «Придумай рифму» и др. Артикуляционные упражнения, Чтение стихов с показом, со сменой силы голоса.</p>

Развитие умений создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные композиции; использовать различные материалы.	Упражнения на рисование предметов различной формы, печатание печатками; украшение предметов простым узором (полоска из точек), использование рисования пальчиком и всей ладонью. Дидактические игры «Что стало не так?», «Украсим платье», «Найди такой же». Серия занятий «Съедобное королевство» (фитодизайн в технике аппликации) Привлечение к созданию декораций для показа театра.
Развитие умений лепить разные предметы.	Использование лепки в режимных моментах; привлечение к изготовлению предметов из пластилина, теста для общих игр «Магазин», «Аптека», «Кафе», «Накормим птиц». Создание подарков, используя пластилинографию. Лепка персонажей для показа театра.
Познавательное развитие	
Развитие умения замыкать пространства способом обстраивания плоскостных фигур; умение понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Конструирование по образцу воспитателя «Дома». Упражнения на усвоение пространственных понятий «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-сзади»: «Где, что находится?», «Где ты спрятался?», «Куда спряталась игрушка», «Найди такую же картинку» и др. Работа с иллюстрацией «Ракета» (других предметов). Конструирование ракеты по выбору. Моделировать из «Конструктора» заданную ракету, затем придумать свои модели. Игра «Построй такую же». Конструирование по условиям «мосты». Игры и упражнения на различение и правильное называние основных цветов и оттенков (красный, синий, жёлтый, зелёный, голубой, оранжевый и т.п.) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал, прямоугольник): «Цветное лото», «Оденем кукол», «За покупками в магазин», «Составь букет», «Найди пару». Работа по шаблону. Моделирование. Д/и «Танграм». Составление квадрата из набора геометрических фигур. Д/и на собирание несложной фигуры из готовых частей -

	<p>деталей; на видоизменение - трансформацию фигуры; на разделение заданной фигуры на составные части.</p> <p>Воссоздание фигур по образцам-контурам</p> <p>Дидактическая игра – задание. «Сколько квадратов?»</p>
Социально-коммуникативное развитие	
<p>Способствовать развитию и воспитанию желания соблюдать элементарные правила в быту, на улице, на дорогах, в общественных местах.</p>	<p>Ситуативные разговоры в течение дня об элементарных правилах поведения.</p> <p>Театральная деятельность: разыгрывание ситуаций.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p>
<p>Развитие умений договариваться с партнерами, во что будешь играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры.</p>	<p>Беседы об отношении человека к своей профессии, домашним обязанностям по картинкам, отображающим взаимоотношения людей. Вопросы: Кто изображен? Что делает мама? Мама любит свою дочь? Как ты это узнала?</p> <p>Дидактические игры-занятия, сюжетно-дидактические игры («Продуктовый магазин», «Магазин посуды» и т.д.), игры-имитации, игры-этюды.</p> <p>Беседы на этапе замысла игры (о сюжете, ролях, действиях, игровых атрибутах). Вопросы: Во что хочешь играть? Кто кем будет? Что будете делать? Как будете друг другу помогать? Что тебе понадобится для игры? Включение в сюжет игры экстремальных ситуаций (авария, пожар), требующих проявления нравственных черт личности.</p> <p>Побуждение детей к самооценке в игре (Какой ты быламамой?)</p> <p>Приобщение к труду, задания на выполнение поручений.</p> <p>Настольно - печатные дидактические игры на раскрытие трудовых процессов.</p> <p>Театральная деятельность на развитие эмоционального отклика на переживания персонажей сказок, мультфильмов, спектаклей.</p>

Педагоги: Слугина О.И., Свиридова Н.Б.

Способы оценки успехов дошкольника: диагностика, наблюдение.

Результат воспитанника (цы) – Степана Г.

Наблюдается положительная динамика в развитии. Участвует в подвижных играх. На середину учебного года имеет средний уровень по художественному творчеству. Стала аккуратно старательно рисовать, лепить, делать аппликации, старается точно передавать предметы, составлять композицию рисунка, но не достаточно для высокого уровня. Не очень усидчива, не всегда доделывает начатое до конца.

Способна управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Повзрослел общий уровень развития. Стала проявлять интерес к художественной литературе, появились любимые сказки и произведения, приносит книги для чтения из дома. Наблюдается положительная динамика в развитии. Стала проявлять интерес к окружающему миру. Научилась играть в настольные игры. Легче ориентируется в математических играх и задачах. Играет дружно с детьми во все игры. Стала более коммуникабельна. Свободно общается со всеми сверстниками и взрослыми.

Согласовано старший воспитатель _____/Ю.Б.Сержантова/

«03 » сентября 2019 г.